



Provincia de Buenos Aires

DGCYE

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

**INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y
TÉCNICA N° 46**

Tecnicatura superior en Psicopedagogía

Título: Psicopedagoga/o

**Convocatoria a concurso: Plan autorizado por resolución N°
2460/11**

Campo de formación específica

Unidad curricular: Psicología del desarrollo II

Curso: 3ero

Cantidad de horas semanales: 2 hs

Profesora: Crea, Cintia Marina

Dirección de correo electrónico: cintiacrea@instituto46.edu.ar //

cincrea13@abc.gob.ar

Fundamentación:

Psicología del desarrollo II, es una asignatura que se ubica en el tercer año del plan de estudios de la carrera *Tecnicatura Superior en Psicopedagogía* y pertenece al ciclo de formación específica. La misma es correlativa con *Psicología del desarrollo I*, y posee como eje central el estudio de la etapa evolutiva adolescente.

Respecto del diseño curricular de la carrera, que refiere la importancia de abordar a los sujetos como únicos y atravesados por historias diversas, resulta inevitable pensar en el ser humano, como un sujeto que conoce desde una mirada integral bio-psico-social. Es por ello que, desde esta cátedra, se concibe el desarrollo del individuo desde un enfoque psicosocial. De este modo, es esencial a la hora de analizar los esquemas con los que aprende el sujeto, tener en cuenta su condición de ser social, ya que se encuentra inmerso en un medio cultural que lo construye y determina.

En este sentido, *Psicología del desarrollo II*, se centra en la adolescencia como periodo evolutivo posterior a la niñez y por ello, es inevitable la referencia a la materia *Psicología del desarrollo I* que la precede, y a las operaciones estructurantes del ser humano que se forjan en la niñez. Además, esta asignatura se nutre de aportes de materias pertenecientes al campo de la formación de fundamento como: *Psicología General*, *Psicología Psicoanalítica* y *Psicología Cognitiva*. En relación a la formación específica, se vincula con *Análisis y dinámica de grupos* y *Psicopatología*, creando las bases para el abordaje posterior de la Prevención, diagnóstico y tratamiento psicopedagógico.

En resumen, el adolescente según la etimología de la palabra, es *el que está creciendo*. Desde una perspectiva psicológica, crecer es un proceso de subjetivación, que implica una gran cantidad de trabajos psíquicos y poner en marcha un “*des-orden*” necesario. Es por ello que, para esta cátedra, resulta fundamental que los estudiantes en formación puedan identificar el desarrollo esperable en la etapa adolescente, de aquellos casos en donde la metabolización o procesamiento de los elementos nuevos que se presentan, devengan en un resultado patológico.

En relación a la acreditación del espacio, las condiciones se basan en el régimen vigente de esta Institución y en particular para esta materia, se encuentran detallados los requisitos en el apartado correspondiente.

Propósitos de la docente:

- Generar un clima de trabajo adecuado, en el que puedan transmitirse con claridad los conceptos específicos sobre la adolescencia como etapa evolutiva con características y trabajos psíquicos propios.
- Brindar herramientas a los estudiantes en formación, para su futuro ejercicio profesional, que les permitan diferenciar el desarrollo normal y patológico durante la adolescencia.
- Promover la mirada hacia el sujeto adolescente como ser bio-psico-social, con derechos y características individuales, así como también la importancia del contexto social, ambiental y familiar, como fundamental para su desarrollo.
- Introducir a los estudiantes en las problemáticas de la etapa adolescente y las propias que les impone el mundo actual y cómo estas impactan en la adquisición de sus aprendizajes.

Expectativas de logro- objetivos:

Que los estudiantes logren:

- Adquirir los conceptos específicos abordados sobre la adolescencia como fase posterior a la niñez, fundamental en la construcción de subjetividad, desde el marco teórico seleccionado.
- Dar cuenta del manejo de los conceptos, pudiendo identificar los procesos esperables en el desarrollo adolescente.
- Comprender la importancia del entorno social y familiar, en la construcción de la identidad y el desarrollo del sujeto adolescente.
- Conocer las problemáticas de distinto tipo que pueden surgir en el transcurso de la adolescencia y su impacto en los procesos de adquisición de aprendizajes.

Contenidos:

El criterio de selección de los contenidos se basa en el respeto por el *diseño curricular* de la materia, pero flexibilizando el mismo, teniendo en cuenta la importancia de brindar herramientas a los estudiantes acercando los contenidos desde una perspectiva práctica.

Los contenidos se dividen en siete unidades las cuales se desarrollan a través de una secuencia espiralada.

Unidad I: Construcción de subjetividad en la adolescencia. El desarrollo psicosocial.

-Concepto de Adolescencia. La construcción de la identidad como una crisis en la adolescencia y expresión de la subjetividad. La adolescencia como *síndrome normal* en el desarrollo evolutivo. Etapas de la adolescencia. Características propias de este período. El desarrollo desde una concepción psicosocial. Cambios físicos y psicológicos. Duelos en la adolescencia.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Aberastury, A. (1987) El pensamiento en el adolescente y en el adolescente psicopático en *La adolescencia Normal*. Buenos Aires: Paidós.

-Barrionuevo, J. (2011) Adolescencia, semblante de la metamorfosis de la pubertad p. 50-67 en *Adolescencia y juventud. Consideraciones desde el psicoanálisis*. Buenos Aires. Eudeba.

-Erickson, E. (1983): Las ocho edades del hombre p. 235-237 en *Infancia y Sociedad*. Buenos Aires. Hormé-Paidós.

-Grassi, A. & Cordova, N. (2010) Parte I p. 23-44 en *Entre niños, adolescentes y funciones parentales*. Buenos Aires. Entreideas.

-Winnicott, D. (1971) Conceptos contemporáneos sobre el desarrollo adolescente y las inferencias que de ellos se desprenden en lo que respecta a la educación superior p. 186-193, en *Realidad y Juego*. Barcelona. Gedisa.

Sugerida:

-Blos, P. (1971) Tres fases de la adolescencia en *Psicoanálisis de la adolescencia*. Mexico, Mortix.

-Erikson, E. (1968-1974): Identidad, Juventud y Crisis. Cap. III. Buenos Aires. Paidós.

-Nasio, J. D. (2013) Retrato del adolescente de hoy p. 15-31, en *Cómo actuar con un adolescente difícil, Consejos para padres y profesionales*. Buenos Aires, Paidós.

-Winnicott, D. (1994) Inmadurez adolescente, p. 181-194, en *El hogar nuestro punto de partida*, Barcelona. Paidós.

Unidad II: La importancia del entorno en la adolescencia.

El adolescente y su relación con los otros. La familia, genealogía y transmisión. Los grupos de pertenencia. La importancia del grupo de pares. La escuela como segundo hogar. El adolescente en la era del consumismo.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Barrionuevo, J. (2011) Adolescencia, semblante de la metamorfosis de la pubertad. P 68-73, en *Adolescencia y Juventud, Consideraciones desde el Psicoanálisis*. CABA. Eudeba.

-Barrionuevo, J. (2011) El sujeto en tiempos del capitalismo tardío p. 20-33 en *Adolescencia y Juventud, Consideraciones desde el Psicoanálisis*. CABA. Eudeba.

-Méndez, R. & Urribarri, R. (1996) Adolescencia familia y sociedad, p. 9-15 en *Ficha de la Cátedra Adolescencia II*. Facultad de Psicología- UBA.

Sugerida:

-Grassi, A. & Córdova, N. (2010) La investigación histórico familiar en *Entre niños, adolescentes y funciones parentales*. Buenos Aires. Entreideas.

-Grassi, A. & Córdova, N. (2010) La familia, cuna de sentidos, en *Entre niños, adolescentes y funciones parentales*. Buenos Aires. Entreideas.

Unidad III: El desarrollo de los procesos cognitivos en la adolescencia.

La lógica del pensamiento adolescente. Las operaciones cognitivas. Formas de acceso al conocimiento y el aprendizaje.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Piaget, J. (1964). La adolescencia, en *Seis Estudios de Psicología*. España. Labor.

-Piaget, J. & Inhelder, B. (1985). *El pensamiento del adolescente* en *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*. Barcelona, Paidós.

Sugerida:

-Piaget, J. & Inhelder, B. (1920) El preadolescente y las operaciones proporcionales, en *Psicología del Niño*. Madrid, Morata.

Unidad IV: Problemáticas en la adolescencia vinculadas a la relación con el cuerpo.

Violencia en el ámbito escolar. Delincuencia. La tendencia antisocial. Consumo problemático – alcohol, drogas- El suicidio en la adolescencia. El concepto de acting out. Los trastornos del esquema y la imagen corporal. Bulimia. Anorexia. Vigorexia. Obesidad. Trastornos psicosomáticos, el uso del cuerpo como lenguaje.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

- Barrionuevo, J. (2014) Transgresión adolescente y violencia social en *La angustia en la clínica con adolescentes*. Buenos Aires. Eudeba.

-Doltó, F. (2015) El esquema corporal y la imagen del cuerpo p. 9 -22 en *La imagen inconsciente del cuerpo*. CABA Paidós.

-Marcelli, D. & Braconnier, A. (2005) Intentos de suicidio p.283- 288 en *Psicopatología del adolescente*. Barcelona. Masson.

-Méndez, (2018) Los cortes y las autoinjurias. Patología de la adolescencia en el tercer milenio en *Psicoanálisis y Universidad*. Buenos Aires. Tornillo.

Sugerida:

-Abadi, S. (1990) Adolescencia y droga: un síntoma en la cultura en *Revista de Psicoanálisis*. Editada por la Asociación Psicoanalítica Argentina. Separata, Tomo XLVII, N° 4.

-Marcelli, D & Braconnier, A. (2005) Psicopatología de las conductas centradas en el cuerpo p. 139-160 en *Psicopatología del adolescente*. Barcelona. Masson.

Unidad V: Problemáticas actuales en la adolescencia.

Bullyng- cyberbullyng. El uso de las redes sociales: Cybermaltrato- Acoso- Sexting- Grooming. El exceso en el uso de dispositivos electrónicos. El trastorno del juego según la OMS.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Campello A. (2016) ¿Qué es esa cosa llamada Bullying? en *Bullying y criminalización de la infancia. Cómo intervenir desde un enfoque de derechos*. CABA: Ed. Noveduc.

-Boletín de la Organización Mundial de la Salud (2019) Hacia una mejor delimitación del trastorno por uso de videojuegos. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.2471/BLT.19.020619>.

Sugerida:

-Campello A. (2016) Ciberacoso ¿Hasta dónde llega la escuela? en *Bullying y criminalización de la infancia. Cómo intervenir desde un enfoque de derechos*. CABA: Ed. Noveduc.

Unidad VI: Embarazo, parto y maternidad en la adolescencia.

Embarazo adolescente .Madres y padres adolescentes. Deseo de maternidad. Aborto. Interrupción legal del embarazo.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Balvedere, H. (2018) Maternidad adolescente en Psicoanálisis y Universidad II. Buenos Aires. UnLaM-AEAPG.

-Marcelli, D & Braconnier, A. (2005) La sexualidad y sus trastornos p.213-216 en *Psicopatología del adolescente*. Barcelona. Masson.

Sugerida:

-Grassi, A. & Córdova, N. (2010) La creación del cuerpo adolescente en *Entre niños, adolescentes y funciones parentales*. Buenos Aires. Entreideas.

Unidad VII: El fin de la adolescencia. La entrada en la adultez.

La orientación vocacional. El concepto de proyecto de vida. La adultez y la tercera edad como etapas subsiguientes a la adolescencia. Una nueva crisis en la identidad.

Bibliografía para el estudiante:

Obligatoria:

-Barrionuevo, J. (2011): Juventud. Concepto articulador psicoanálisis-perspectiva sociológica p. 130-135 en *Adolescencia y juventud. Consideraciones desde el psicoanálisis*. Buenos Aires. Eudeba.

-Iacub, R. (2011) Introducción: La noción de identidad en *Identidad y envejecimiento*. Buenos Aires: Paidós.

Sugerida:

-Barrionuevo, J. (2014) Los jóvenes ante la incertidumbre de la elección vocacional en *La angustia en la clínica con adolescentes*. Buenos Aires. Eudeba.

-Iacub, R. (2011) La identidad social en el envejecimiento y la vejez p.33- 48 en *Identidad y envejecimiento*. Buenos Aires: Paidós.

Bibliografía de la docente:

-Aberastury, A. (1987) La adolescencia Normal. Buenos Aires: Paidós.

-Barrionuevo, J. (2011): Adolescencia y juventud. Consideraciones desde el psicoanálisis. Buenos Aires. Eudeba.

-Barrionuevo, J. (2014) La angustia en la clínica con adolescentes. Buenos Aires. Eudeba.

-Blos, P. (1981) La transición adolescente. Asappia Buenos Aires. Amorrortu.

-Boletín de la Organización Mundial de la Salud (2019) Hacia una mejor delimitación del trastorno por uso de videojuegos. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.2471/BLT.19.020619>.

-DGCYE (2017) Políticas de cuidado en la escuela. Aportes para trabajar la problemática del suicidio e intentos de suicidio. Provincia de Buenos Aires Recuperado de <http://www.abc.gov.ar>.

- DusChatzky, S. & Correa, C. (2009) Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires. Paidós.
- Erikson, E. (1968-1974). : Identidad, Juventud y Crisis. Buenos Aires, Paidós.
- Erickson, E. (1983): Las ocho edades del hombre en *Infancia y Sociedad*. Buenos Aires. Hormé-Paidós.
- Freud, S. (1905) Las metamorfosis de la pubertad, En Tres ensayos de una teoría sexual. Buenos Aires. Amorrortu.
- Freud, S. (1905) La sexualidad infantil, En Tres ensayos de una teoría sexual. Buenos Aires. Amorrortu.
- Freud, S. (1914) Psicología del Colegial. Obras completas. Vol. XIII, Buenos Aires. Amorrortu.
- Freud, S. (1930) El malestar en la cultura. Obras completas. Vol. XXI Buenos Aires. Amorrortu.
- Grassi, A. & Córdova, N. (2010) Entre niños, adolescentes y funciones parentales. Buenos Aires. Entreideas.
- Käes, R. (1993) El grupo y el sujeto del grupo. Buenos Aires. Amorrortu.
- Käes, R. (1996) Transmisión de la vida psíquica entre generaciones, Buenos Aires. Amorrortu.
- Knobel, M. (1973) El síndrome de la adolescencia normal, en *Adolescencia normal*. Buenos Aires. Paidós.
- Mannoni, O. (1965) La Primera Entrevista con el Psicoanalista. Barcelona. Gedisa.
- Mannoni, O. (1996). ¿Es analizable la adolescencia? En *La Crisis en la Adolescencia*. Buenos Aires: Gedisa.
- Mannoni, O. (1996). La Crisis en la Adolescencia. Buenos Aires: Gedisa.
- Ministerio de Educación de la Nación. Efrón, R., Korinfeld, D. (2015): Acerca de la problemática del suicidio de adolescentes y jóvenes. Construyendo un enfoque para su abordaje desde el campo de la educación. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.educ.ar/recursos/ver?id=127063&referente=docentes&referente=docentes%202015>.
- Nasio, J. D. (2013) Cómo actuar con un adolescente difícil, Consejos para padres y profesionales. Buenos Aires, Paidós.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1920) Psicología del Niño. Madrid, Morata.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1985) De la lógica del niño a la lógica del adolescente. Barcelona, Paidós.
- Piaget, J. (1964) Seis Estudios de Psicología. España. Labor.
- Torres, N. (2005) Guía de Estudio de Derecho Penal Parte Especial p. 55-61. Buenos Aires. Estudio.
- Winnicott, D. (1971) *Realidad y Juego*. Barcelona. Gedisa.

-Winnicott, D. (1994) El hogar nuestro punto de partida, Barcelona. Paidós.

Encuadre metodológico:

La modalidad de la asignatura, consiste en una cursada anual de tres horas cátedra semanales de carácter teórico. Se utilizarán recursos prácticos como: Obras de arte, artículos periodísticos y fragmentos cinematográficos, que serán adaptados a su uso de carácter virtual en los casos que se requiera, a fin de poder vincular la teoría con la práctica y facilitar la comprensión de los conceptos a desarrollar. Se utilizará la técnica de exposición dialogada, y además se observará en líneas generales a lo largo de las clases, la influencia teórico-práctica, a través de estrategias directas e indirectas.

Las propuestas para los estudiantes consistirán en la realización de trabajos, exposiciones y producciones grupales de manera virtual, utilizando plataformas y aplicaciones que se detallarán posteriormente. Las estrategias, variarán según el criterio de la docente en función del tipo de contenido que se aborde.

Aportes del Proyecto de Cátedra a los estudiantes en formación:

La cátedra tiene como objetivo, brindar herramientas a los estudiantes en formación respecto del desarrollo adolescente. Se espera que conozcan y comprendan, las crisis y desafíos que atraviesa el adolescente a lo largo de esta etapa evolutiva, contribuyendo de este modo en su futuro desempeño profesional y en los distintos ámbitos laborales donde se inserten.

En este sentido, la diversidad de paradigmas explicativos que adopta la cátedra, enriquece la comprensión del fenómeno del desarrollo.

Cabe destacar que, si bien los contenidos pretenden brindar aportes significativos sobre el desarrollo adolescente y poseen una gran amplitud y variedad, es el fin de la cátedra que el estudiante logre enfrentarse a esta complejidad y construya su propio aprendizaje significativo.

Propuesta del uso del tiempo:

El proyecto se propone de manera anual, con una distribución de tres horas cátedra de duración, por cada encuentro con una frecuencia semanal. En este sentido, se realiza un recorte de saberes y contenidos en base al criterio de la docente, privilegiando aquellos prioritarios para la formación de los estudiantes y teniendo en cuenta las necesidades y conocimientos previos adquiridos, en función de la información recabada de la evaluación diagnóstica del grupo.

Como fue mencionado anteriormente, los contenidos se encuentran distribuidos a lo largo de siete unidades, que se organizan del siguiente modo:

- ✓ Unidad N° I: 6 encuentros.
- ✓ Unidad N° II: 5 Encuentros.
- ✓ Unidad N° III: 3 Encuentros.
- ✓ Unidad N° IV: 4 Encuentros.
- ✓ Unidad N° V: 2 Encuentros.
- ✓ Unidad N° VI: 2 Encuentros.
- ✓ Unidad N° VII: 2 Encuentros.

Es importante destacar, que los encuentros restantes se disponen para:

- La presentación de la materia. La evaluación diagnóstica.
- Puesta en común, debates, participación en foros y proyección de videos.
- Trabajos grupales en línea, exámenes escritos, instancia de recuperatorio.
- Clases de exposición y consulta previas a las instancias de evaluación.
- Contingencias y emergentes.

Recursos:

A continuación, se detallan los insumos y materiales didácticos para el dictado de la cursada, cuya modalidad de acceso para los estudiantes depende de la variación en la situación sanitaria actual¹:

Recursos materiales:

- Bibliografía obligatoria y sugerida para el estudiante y de lectura del docente.
- Fichas de cátedra de uso docente.
- Artículos periodísticos y de difusión actual.
- Viñetas.

Obras de arte:

Velázquez, D. “Las meninas” (1656).

Much, E. “Pubertad” (1895).

Recursos tecnológicos:

Plataformas virtuales:

Red del Instituto Nacional de Formación docente (INFOD) <https://red.infod.edu.ar/>

Aplicaciones y redes sociales:

ZOOM- MEET- CLASROOM-WHATSAPP- YOU-TUBE

Recursos Audiovisuales:

Power Point, publicidades.

¹ Debido a la situación de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio por COVID-19, que se encuentra atravesando la Argentina en este momento y que implica una imposibilidad a la fecha de poder brindar clases de manera presencial, la bibliografía y todo el material mencionado, será adaptado a través de medios virtuales, a fin de que los estudiantes puedan lograr el acceso a los mismos, facilitando las herramientas y recursos necesarios para el acompañamiento más pertinente de sus aprendizajes.

Material cinematográfico:

Reproducción de escenas de películas y fragmentos de capítulos de series, acordes a los contenidos abordados en cada caso.

Películas:

Noxon, M (2017) Hasta el hueso, EE.UU.

Daniels, L. (2009) Preciosa. EE.UU.

LaGravenese, R (2007) Escritores de la libertad. EE.UU

Series:

Asher, J. (2017) 13 Reasons Why?. EE.UU. Original de Netflix.

Walley-Beckett, E. (2017) Anne White An E. EE.UU. Original de Netflix.

Karolinski, A (2020) Poco ortodoxa. EE.UU. Original de Netflix.

Recursos humanos:

Entrevistas con invitados profesionales afines.

Criterios de Evaluación:

El enfoque adoptado por la cátedra concibe a la evaluación en sus tres aspectos: diagnóstica, formativa y sumativa. En este sentido, la evaluación se produce a lo largo de toda la cursada teniendo en cuenta además de los resultados en las evaluaciones específicas, la participación activa de los estudiantes en los distintos encuentros y medios de intercambio.

De acuerdo con la concepción de la evaluación como parte integrante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, los estudiantes van a recibir por parte de la docente, devoluciones personales posteriores a las instancias de evaluación, especificando: logros, dificultades y errores de modo tal que puedan realizar un análisis reflexivo respecto de sus saberes.

Por lo expuesto, los criterios de evaluación son los siguientes:

-Los estudiantes tienen que realizar un examen escrito por cada cuatrimestre, de carácter individual haciendo uso de la plataforma virtual más conveniente, pudiendo contar con una instancia de recuperación. Hacia el final de la cursada, los estudiantes deben rendir un examen de carácter integrador, para poder dar cuenta de las relaciones y análisis entre contenidos.

-A su vez, es necesario que cumplan con un trabajo grupal durante la cursada, que se relaciona con la práctica que transitan y consiste en la investigación y articulación de contenidos. La producción en grupo, se realiza a través del uso de las plataformas virtuales que les permiten distribuirse en pequeñas salas de trabajo. Por último, esta instancia de evaluación, finaliza con una exposición oral, que contempla una nota individual y una grupal, pudiendo utilizar el soporte construido por ellos que les resulte más adecuado.

A continuación se detallan las características de aprobación de la Unidad Curricular, en base a los parámetros del Instituto establecidos en su Proyecto Institucional:

Aprobación y acreditación:

-Aprobar las dos instancias parciales de evaluación con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos en cada cuatrimestre, con derecho a la recuperación, como instancia complementaria en el mes de noviembre de cada uno de los cuatrimestres que no se hubieran aprobado, para acceder a la instancia de acreditación con examen final. En el caso de desaprobarse los dos cuatrimestres o la instancia complementaria de examen, se perderá la cursada de la Unidad Curricular.

-En la instancia final, el sistema de calificación será de 1 (uno) a 10 (diez) puntos.

Régimen de asistencia:

-Para las unidades curriculares de instancia final se requerirá el 60% de las clases dictadas por el profesor.

-Los porcentajes de asistencia requeridos, podrán ser reducidos si el CAI considera justificadas las inasistencias por razones de salud, justificadas por certificado, laborales y/o socioeconómicas. En estos casos, el estudiante deberá cumplimentar las actividades que indique el docente para regularizar su situación académica.

Régimen para alumnos que cursen libres:

La acreditación libre se basa en los acuerdos institucionales enmarcados en la resolución N° 4043/09:

-Al inicio de cada ciclo lectivo los estudiantes podrán inscribirse como libres hasta en un 30% de las unidades curriculares establecidas por año en el diseño curricular.

-En aquellos casos donde los estudiantes hayan cursado unas/s unidad/es curricular/es con modalidad presencial y deban volver a cursar en el ciclo lectivo siguiente, podrán optar por este régimen independientemente del porcentaje establecido.

Acreditación:

-Podrán presentarse en las instancias de acreditación final previstas para el régimen presencial y no presencial correspondientes al periodo en que se registraron como estudiantes libres.

-Deberán rendir con la propuesta pedagógica vigente al momento de su inscripción.

- La evaluación final tendrá una instancia escrita y una oral, siendo condición la aprobación de la primera para poder acceder a la segunda. La calificación, se obtendrá del promedio de ambas. Para la acreditación final, se deberá obtener 4 (cuatro) o más puntos.

Proyecto de investigación y extensión:

Investigación:

Los estudiantes realizarán una investigación en grupos reducidos, que se basará en la observación y recolección de datos en las instituciones de servicios de salud o educativos que les corresponda según el espacio de prácticas asignado.

Extensión:

Con el material recabado como insumo, los estudiantes deberán articular la información adquirida durante su investigación, con los conceptos desarrollados en la cursada de *Psicología del*

desarrollo II, utilizando como recursos el material bibliográfico, en función de la selección que consideren más pertinente en cada caso.

El cierre de la propuesta tendrá como finalidad, la publicación del recorte más significativo a criterio de cada grupo, previa supervisión de la docente, en la página del Instituto, a fin de poder compartir lo trabajado con la comunidad educativa.

Proyecto de cátedra- “Ensayos de taller Padecimiento Subjetivo”

A raíz del abordaje de los contenidos teórico- prácticos vistos durante el primer cuatrimestre y las distintas problemáticas correspondientes a las unidades 4 y 5 del segundo, se propone a los y las futuros/as psicopedagogos/as, la construcción de un trabajo práctico en articulación con recursos filmicos, que sientan las bases para la construcción de talleres dirigidos a estudiantes de nivel secundario. Esto permite fomentar el trabajo de las problemáticas adolescentes y el padecimiento subjetivo desde un eje preventivo, a partir del abordaje en el ámbito educativo formando parte de una acción planificada.

La proyección, para el ciclo lectivo 2024, es poder replicar estos talleres en la EES N° 6 en articulación con el EOE de dicha institución o que dicho material pueda articularse con los espacios de prácticas profesionalizantes del tercer año.